



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ  
ΣΥΛΛΟΓΟΣ  
ΔΡΥΜΟΥ

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2001

5ο έτος επανέκδοσης φύλλο 27ο ΤΙΜΗ 2 δρχ.

# δρυμός

ΔΙΜΗΝΟ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΦΥΛΛΑΔΙΟ - ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΔΡΥΜΟΥ

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ

ΜΥΓΔΟΝΙΑ ΔΡΥΜΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΜΥΓΔΟΝΙΑΣ Τ.Κ. 54500

INTERNET: members.nbc.com/psdrimos

E-mail: pdrimos@email.com

## • 10 ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΑΘΗΤΙΚΩΝ ΤΑΙΝΙΩΝ

## Το Γυμνάσιο Δρυμού σε ... «Χαμηλές Πτήσεις»

Την σχολική χρονιά που πέρασε, η Γ' τάξη του Γυμνασίου Δρυμού συμμετείχε στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα επαφής και γνωριμίας των μαθητών με την τέχνη του κιν/γράφου «Πάμε Σινεμά». Το πρόγραμμα αυτό σχεδιάστηκε απ' το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης σε συνεργασία με τα υπουργεία Πολιτισμού και Παιδείας.

Έτσι λοιπόν 62 ομάδες από Γυμνάσια και Λύκεια της Αθήνας και της Θεσ/νίκης που μετείχαν στο πρόγραμμα γύρισαν πεντάλεπτες ταινίες γύρω από τη σχολική ζωή και δραστηριότητα. Μαθητές ηθοποιοί, σκηνοθέτες, κάμεραμεν, τεχνικοί και γενικά όλες



Φώτα, κάμερα, πάμε...  
Η σχολική αίθουσα μετατρέπεται σε στούντιο για τις ανάγκες της ταινίας

οι ειδικότητες του κιν/γράφου μοιράστηκαν σε όλα τα μέλη της ομάδας κυκλικά, έτσι ώστε όλα τα παιδιά να έχουν μια ολοκληρωμένη εικόνα των εργασιών του γυρίσματος και του μοντάζ. Οι ταινίες αυτές

παρουσιάστηκαν στο 1<sup>ο</sup> Φεστιβάλ Μαθητικών Ταινιών «Χαμηλές Πτήσεις» στις 12 και 13 Μαΐου 2001.

Η καθηγήτρια του Σ.Ε.Π. κ. Μυλωνά Μορφούλα, που ανέλαβε ως συντονίστρια το έργο της ομάδας, αναφέρει: «Το κίνητρο μου να αναλάβω το εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Πάμε Σινεμά»; ήταν η λαχτάρα



Σκηνή από την ταινία  
στο προαύλιο του Γυμνασίου

μου και η προσπάθειά μου να εμπλακούν οι μαθητές σε μονοπάτια, έξω από τα παραδοσιακά της εκπαιδευσης και της σχολικής ζωής, σε διαδικασίες μάθησης, και αναζήτησης νέων τρόπων έκφρασης, επικοινωνίας και δημιουργικότητας.»

Εμεις δεν μπορούμε να πούμε τίποτα άλλο παρά ένα μεγάλο μπράβο στα παιδιά του Γυμνασίου Δρυμού, την κ. Μ. Μυλωνά και τον κ. Ελευθ. Βέτσιο που για ακόμα μία φορά ανέδειξαν τον τόπο μας μέσα απ' τη συμμετοχή τους στο πρόγραμμα, αλλά και για το μεράκι και την αφοσίωση με την οποία δούλεψαν.

**Ναστά Ευαγγελία**  
**Η ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ**

**Τίτλος:**  
**ΚΑΜΑΚΙ ΕΛΕΥΘΕΡΑΣ ΒΟΣΚΗΣ**

Ο Νίκος, ένας μαθητής χαμηλής αυτοεκτίμησης, βλέπει στον ύπνο του σε μια ώρα διδασκαλίας, ακριβώς το αντίθετο: ότι τα καταφέρνει στο μπάσκετ, στα κορίτσια κλπ. Οι συμμαθητές του τον συλλαμβάνουν και στήνουν δικαστήριο, όπου τον δικάζουν για καμάκι ελευθέρας βοσκής. Κάποτε ο Νίκος ξυπνάει. Η επιστροφή στην πραγματικότητα είναι σκληρή...

**Σενάριο:** Αναστασία ΠΕΤΡΟΠΟΥ-

ΛΟΥ  
Σύμβουλος σκηνοθέτη: Μαρία ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

Συντελεστές: Νίκος ΓΑΛΑΝΗΣ, Θανάσης ΣΙΓΚΟΣ, Πάρις ΑΓΓΟΣ, Χρήστος ΛΙΒΕΡΗΣ, Δάμος ΚΑΚΟΣΙΜΟΣ, Αναστασία ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ, Σταυρούλα ΚΑΜΠΥΛΗ, Νάντια ΠΑΠΑΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΥ, Νίκη ΤΣΙΤΣΙΚΗ, Χριστίνα ΝΟΥΛΗ, Βασιλιάνα ΚΑΤΑΝΟΥ, Κατερίνα ΛΑΚΗ, Ελπίδα ΚΛΕΠΚΟΥ, Πωλίνα ΚΛΕΠΚΟΥ, Δουκαίνη ΤΟΛΙΟΠΟΥΛΟΥ, Μαρία ΔΕΛΛΙΟΥ, Πόπη ΚΑΜΑΡΗ, Δημήτρης ΒΗΤΤΑΣ, Θανάσης ΣΤΑΚΟΣ.



Η Αναστασία δίνοντας τις τελευταίες σκηνοθετικές οδηγίες στους πρωταγωνιστές