

ΚΑΛΗ ΧΡΟΝΙΑ!!! ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ!!!

Ξεκινάω κι εγώ σ' αυτό το τεύχος με τις στερεότυπες αυτές ευχές ελπίζοντας να πραγματοποιηθούν...

Οι γιορτές μας άφοραν και εμείς έχουμε μπει στους ρυθμούς της καθημερινότητας. Αυτή την περίοδο διαλέξαμε να σας παραδώσουμε το 46ο τεύχος του "δρυμού" και κάναμε τον ετήσιο χορό μας όπου όλοι συναντήθηκαμε για να αποδείξουμε ακόμη μια φορά ότι στηρίζουμε τον τόπο μας. Το 2007 μπήκε και μας "έφερε" πολλά και διάφορα που κίνησαν το ενδιαφέρον μας. Μας "έφερε" την ερμηνοποίηση, Διάφορες καταστροφολογίες, ακουστήκαν, οι οποίες μπορεί να έχουν βάση, αλλά όταν γίνονται οι αυξητήσεις για τον κανονισμό της παγκόσμιας εκπομπής ρίπων κανείς δεν τολμά να μας εννιμερώσει.

Μας "έφερε" τις "φραπέλες". Και ερείς στη μέση να ακούμε τους τυχοδιώκτες να πουλάνε τα φύλλα ελιάς σε υπερβολικά υψηλές τιμές και τους γιατρούς να διαφέρουν και να αναφωτείται κανείς ποιος λέει αλήθεια;

Επισής, μας "έφερε" και τη νέα αναταραχή στην παιδεία. Αντί τη μία η ακαδημαϊκή κοινότητα να διαφωνεί με τα νομοσχέδια και από την άλλη η κυβέρνηση ανένδοτη και αδιάλλακτη. Και η κοινή γνώμη απ' την πλευρά της να δέλει μεταρρυθμίσεις, ενώ το ΠΑΣΟΚ. προσπαθεί να συμμαζέψει τα "ασυμμάζευτα". Τι γίνεται τελικά: Ένας χαρός ή ο καδένας παίζει το επικοινωνιακό του παιχνίδι;

To 2007 όμως κουβαλάει πολλές συγκυρίες και επετείους. Συμπληρώνονται 10 χρόνια από την επανέκδοση της εφημερίδας στο τεύχος Ιανουαρίου-Φεβρουαρίου 1997.

Ο "δρυμός" γιορτάζει τα 10α γενέθλιά του και μπαίνει σιγά-σιγά σε μια δύσκολη "ηλικία", μπαίνει στην εφήβεια. Αρχίζει να αποκτά χαρακτήρα, να ωριμάζει, να έχει τις διακυμάνσεις του, τα πάνω του και τα κάτω του, όμως συνεχίζει, παρόλο που υπάρχει περίου εδώ και 30 χρόνια, να ζει και να απολαμβάνει τη νεότητά του.

Είναι ζωντανός, μάχιμος, διεκδικεί,

μεγαλύνει, μιδαίνει, διαμορφώνεται,

προσφέρει, διατηρώντας παράλληλα και

τις εμπειρίες των 30 χρόνων. To 2007

όμως είναι έτος σημαδιακό και για τον Π.Σ.Δ.

Ο σύλλογος συμπληρώνει 30 χρόνια από την ίδρυσή του το 1977 και 10 χρόνια από την επαναλειτουργία του, ουασιστικά, το 1997. To 2007 είναι σημαντικό από όλες τις πλευρές και γι' αυτό δέλουμε να είναι έτος ιδιαίτερης δραστηριοποίησης, πιμώντας το πλούσιο παρελθόν μας και παιρνόντας από αυτό μαθήματα για το μέλλον.

Τελειώνοντας, δέλω να ευχηδώ χρόνια πολλά στον Π.Σ.Δ., χρόνια πολλά στο "δρυμό", χρόνια πολλά στο Δρυμό, χρόνια πολλά σε όλους μας...!

Καλή ανάγνωση!!!

Πασαίας Νίκος

1977 - 2007 30 ΧΡΟΝΙΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣ ΣΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

Μια διαδρομή τριάντα χρόνων. Μια διαδρομή μίας και πλέον γενιάς. Μία διαδρομή από το τότε στο τώρα, τουλάχιστον όπως το βλέπουμε εμείς οι νεότεροι. Μια διαδρομή που αξίζει να αφιερώσουμε αυτό το τεύχος για να τη θυμηθούμε όσο μπορούμε.

30 ΧΡΟΝΙΑ Π.Σ.Δ.

28 ΧΡΟΝΙΑ "δρυμός"

Περί τα τέλη της δεκαετίας του '70 υπήρξε ένα γενικότερο πολιτιστικό κίνημα στον ελλαδικό χώρο, που σπότει και ιδρύθηκε ο Πολιτιστικός Σύλλογος Δρυμού. Πρωτοστάτες σ' αυτή την προσπάθεια ήταν μία γενιά που άφησε το στίγμα της στο χωρίο. Ήταν μία παρέα, οι περισσότεροι εκ των οποίων φοιτητές που δέχτηκαν πρώτο την επιρροή αυτού του κινήματος. Αυτή η γενιά συγκέντρωνε όλες τις προϋποθέσεις για να αναπτύξει αυτή την δραστηριότητα. Ήταν μία γενιά έντονα πολιτικοποιημένη, αλλά όχι κομματικοποιημένη, το 1977 υπήρχαν νέοι ενθουσιώδεις, που έμεναν στο χωρίο και ήθελαν την πρόοδο του. Επέτρεψαν να φτιάξουν κάτιο που να τους εκφράζει. Μαζί τους τάχθηκαν και άνθρωποι μεγαλύτεροι που αγαπούσαν το χωρίο. Αυτό αποτέλεσε την αρχή της τριαντάρχης πορείας του συλλόγου.

Ο Π.Σ.Δ. ανέπτυξε έντονη δραστηριότητα. Ασχολήθηκε και με την παραδοσία, αλλά το κυριότερο και πολύ σημαντικό είναι ότι ανέπτυξε και μια έντονη δραστηριότητα με κοινωνικά χαρακτηριστικά. Ο χώρος του συλλόγου γέμιζε καθημερινά από νέους ανθρώπους, είχε δημιουργηθεί το στέκι τους. Εκεί στεγάζονταν η δανειστική βιβλιοθήκη του Συλλόγου, αλλά το σημαντικότερο ήταν ότι εκεί με τις συζητήσεις αλλά και με τις συναναστροφές μεταδίδονταν μία γενικότερη κουλτούρα. Κάτιο που σήμερα οι παλιότεροι το νοσταλγούν και εμείς οι νεότεροι προσπαθούμε να δημιουργήσουμε, αλλά πολύ φοβάμαστε ότι έχει πλέον



Δεξιά: Το πρώτο φύλλο της εφημερίδας (Γενάρης 1979)

Αριστερά: Το πρώτο φύλλο της επανέκδοσης (Ιανουάριος 1997)

χαθεί, ελπίζω όχι οριστικά! Ο σύλλογος είχε, επίσης, μια πλούσια παρουσία στα πολιτιστικά δρώμενα του τόπου. Διοργάνωνε εκδηλώσεις, όπως το καρναβάλι, με ένα ιδιαίτερο και διονυσιακό

Συνέχεια στην σελίδα 2

ΧΑΤΖΗΚΑΜΑΡΗΣ ΓΡ. & ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ
INDUSTRY CONSULTANT
ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΕΛΕΤΩΝ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
ΔΙΠΛ. ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΟΙ - ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΙ

- Μελέτες - επιβλέψεις Η/Μ έργων
- Αδείες πειτούργιας επιχειρήσεων
- Ειδικές μελέτες - εγκρίσεις
- Υγιεινή & ασφάλεια εργασίας
- Συστήματα διαχείρισης - πιστοποιήσεις

Λ. ΣΟΦΟΥ 12 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ Τ.Κ. 546 25, ΤΗΛ & FAX: 2310/552566 , 2310/552488
e-mail:xatzikamaris@tee.gr

ΣΑΜΑΡΑΣ & ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ
ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ

ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ & ΠΡΟΛΗΨΗΣ

26η Οκτωβρίου 43 * Εμπορικό Κέντρο "LIMANI CENTER"
Περιοχή FIX * Τ.Κ. 546 27 * Θεσσαλονίκη
Τηλ: (2310) 540280 & 552110 * fax: (2310) 540280
exypprof@samaras-co.gr * www.samaras-co.gr

Είδη δύρων
Καλλυντικά
Διακομητικά
Μπζού
Γνακάκι
Επονάκα
Εργαντικές φλυτζάς
Εσφρούχα (ανδρικά - γυναικεία - παιδικά)
Μανικιών Πεντικιών
Ονυχολαπτική - Διακομητική Νιγιάν
ΔΡΥΜΟΣ τηλ.: 23940 32353

ΑΠΟΥΗ

Καρατζά Γιώτα

**ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΩΝ
ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ & P.V.C.
ΕΙΔΗ ΜΠΑΝΙΟΥ**

Καμπέρης Πλασκάλης

19ο χλμ. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ - ΚΙΛΚΙΣ
ΤΗΛ.: 2394 0 31613 - 2394 0 32224
FAX: 2394 0 32206
URL: http://www.biometalk.gr
E-mail: bmetalk@otenet.gr, sales@biometalk.gr

Ένας άλλος "ονειρικός" κόσμος!

Άγιες μέρες, Μήνυμα ελπίδας και αισιοδοξίας φέρουντον, αλλά ένα συναίσθημα πεισμασμού με διακατέχει. Κάτι με απασχολεί πολύ. Όρες ώρες γίνεται βασανιστικό, με εξουσιώνων, ειδικά όταν με βρίσκεται τις ώρες της ανάπτωσας. Τις ώρες που λογικά θα 'πρεπε' να αναζητώνται σημείωσες ανεμελιάς και αποδέσμευσης από την καθημερινή καταναγκαστική ζωή. Ο νους, όμως, μένει αφιδνώσιμος μετέωρος. Τι να σκεφτεί ο δυστυχής; Ότι ζιόνυμε σε μια εποχή υποκρισίας, αναξιοκρατίας και κοινωνικής απάθειας; Ότι η διαφθορά έγινε ιδεολογία και η διαπλοκή νόμος; Ότι βιώνουμε το κύμα ενός άκρατου απομικνιστικού αφελισμού όπου ο καθένας προσπαθεί να ξεγελάσει για να μην τον ξεγελάσουν; Ότι ο άνθρωπος ορίζεται να βλέπει τα κανάλια του ευτελισμού που αποθεώνουν την ασημαντότητα; Ή τη μανία του ανθρώπου για προσωπική προβολή, τη λύση του να καταλάβει τα ψηφλά δώματα της κοινωνικής καταξίωσης και το πάθος του να πλουτίσει;

Θέτω τα ερωτήματα και θέλω να μάθω γιατί λογδόρησμασε τόσο Γιατί η ημική ανύψωση των ανθρώπων παραμένει πλάνη κάποιων ονειροπόλων; Γιατί μια χώρα που έδωσε τον Καζαντζάκη, τον Σολωμό, τον Παπαδιαμάντη, τον Παλαμά, τον Ρίτσο, γιατί η πατρίδα που στα αραχνιασμένα κιτάπια της έκλεισε προσωπικότητες μεγάλες σαν τον Καρυωτάκη, τον Βρεττάκο, ή τον Κρυσταλλή, που γέννησε τον Ελύτη και τον Σεφέρη, τον Θεοδώρακή και τον Χατζδάκι, που τεντώθηκε σαν τόξο για να αγκαλιάζει τον Βενέζη, τον Καραγάτη και τον Καστοριάδη, που ώρμεσε το ανάστημά της για να φτάσει τον Βενιζέλο και τον Τρικούπη, σήμερα περνάει τις μέρες της μετρώντας λαμογιές;

πορταρί ή τηρεύει την πολιτική καροτσού;

Σημέρα, καταναλώνουμε πολύτιμο χρόνο στα απαριθμούμε περιπτώσεις διαφθοράς. Δυστυχώς, αυτά είναι τα καινούργια ήθη, η καινούργια ζωή. Μήπως, όμως, υπάρχει και ο αντίλογος; Και βεβαία υπάρχει. Σφάδζει και με δυσκολία ακούγεται η φωνή του. Αλλά μήπως η σιωπή δε είναι αυτή που τρέφει τα παρασιτικά φαινόμενα;

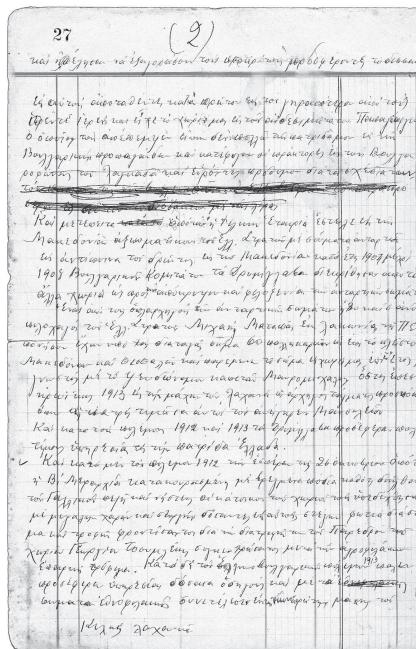
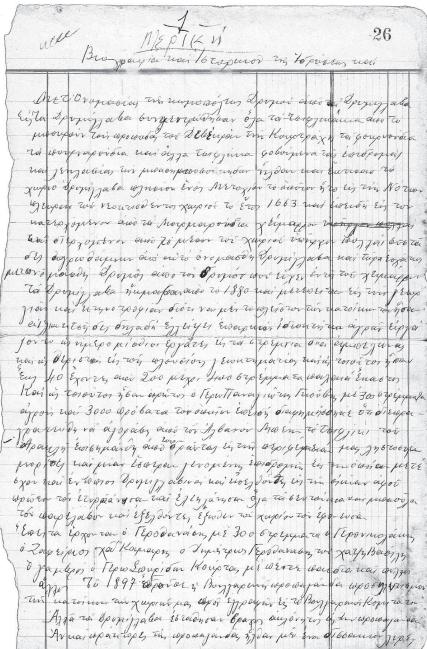
Ανάμεσα μας υπάρχουν πολίτες που δεν παραδίδονται, δε σπεύδουν να προσεταιριστούν αλλοτριες εντυπώσεις. Αισθάνονται να τους στέρουν το οξυγόνο, νιώθουν βρώμικοι, λεκιασμένοι. Πιστευαν ότι η κοινωνία αρχών και αξών, στην οποία μεγάλωσαν, είχε ρίζωσει βαθά στη γη και ότι μια λογική προσαρμογή στις ανάγκες των σύγχρονων καιρών θα ήταν αρκετή για να επιτευχθεί η ευθυγράμμιση και να ξαναβρεθεί ο σωταρός Βηματισμός. Υπάρχουν πολίτες που βλέπουν με δέος και απυθέμενη απέκθεση να παρελαύνει μπροστά τους ο καινούργιος θαυμαστός κόσμος της απλησίας, της ασύνδοσιας, του εύκολου κέρδους και της συναλλαγής. Θωρούν τον εκχυδάτωμά των θεσμών, την κοινωνική ανισότητα και καθίζηση, τις πολλαπλασιαζόμενες περιπτώσεις αναδιοκρατίας, τη φιλοσοφία του ρουσεψιού και του βολέματος... Και στήνουν τους δικούς τους κανόνες. Επιλέγουν τη διαρκή γνώση, κλίνουν κατά διαστήματα τη νοστρη τηλέσρατ, επιλέγουν παρέες χωρίς να καταφέύγουν σε κοινωνικά τρυκ και παροτρύνουν τους νέους ότι στα χέρια κρατούν την άκρη του νημάτου που θα τους οδηγήσει στην αλλαγή του ήθους και του ύφους της κοινωνίας.

Είναι αληθεία ότι ζούμε σε εποχές όπου η ανάπτυξη είναι ραγδαία, ανεξέλεγκτη, ισοπεδωτική. Δεν υπάρχει χρόνος να την κατανοήσεις, να την αναλύσεις, να την αφομοιώσεις και να κρατήσεις από αυτήν τα στοιχεία που θα σε αναβαθμίσουν, θα σε τιμήσουν, θα σε κάνουν να μη χάσεις τη πίστη σου στον άνθρωπο. Τον άνθρωπο, όμως που εξελίσσεται και που στη διάδρομό του παράγει εκπληκτικές ποικιλίες, όπως λέει ο ποιητής. Κατά τα άλλα ...
Χαιροπούνενα. -.-

Ελευθέριος Βέτσιος

Μερική βιογραφία και Ιστορικόν της ιδρύσεως και μετονομασίας της κωμοπόλεως Δρυμού από Δρυμίγκλαβα

Ένα μικρό κείμενο που περιέχει γραπτή διήγηση της ίδρυσης και της ονομασίας του Δρυμού βρέθηκε τελευταία στην Κοινότητα Δρυμού. Το κείμενο είναι αγνώστου συντάκτη, επαρκώς μορφωμένου, και η χρονολογία σύνταξής του κειμένου παραμένει επίσης άγνωστη. Το κείμενο δημοσιεύεται διατηρώντας την ορθογραφία του, αλλάζοντας όμως την πολυτονική γραφή σε μονοτονική (νια πετυγαρφακούς λόγους), καθώς και με κάποιες αλλαγές στη στιγμή, για να γίνει καταληπτό. Διλημματική μεταγραφή του κειμένου υπάρχει τόσο στην Κοινότητα όσο και στον Πολιτιστικό Σύλλογο Δρυμού. Ο "δρυμός" αναδημοσιεύει το κείμενο με την προσδοκία, αν υπάρχουν και άλλα τέτοια κείμενα που σχετίζονται ήμεσα με το Δρυμό και την ιστορία του, να παραδοθούν στο Σύλλογο και, αφού μεταγραφούν, θα επιστραφούν πάλι στον ιδιοτύπη τους. Θα ήταν καλό να δημορυφηθεί ένα αρχείο παλαιών εγγράφων, πάσης φύσεως, που αναφέρονται στην ιστορία και τον πολιτισμό του Δρυμού.



“Εις τα Δρυμύγλαβα συγκεντρώθησαν όλα τα τουφλίκια από το Μποκορύν, τους πρόποδας του Δεβέργαν, της Κουντράχης, τα Φουνούνδια, τα Πουναρασύδια και άλλα τουφλίκια φοβούμενα τας επιδρομές και λεηλασίας των μπασπομανούνκηδων. Ήλθαν και έκπιαν το χωριό Δρυμύγλαβα πλήσιον ενός Μετοχίου, το οποίον ήτο εις την Νότιου πλευρά του νεοκτισθέντος χωριού το 1663. Και επειδή εις τον κατεργάμενον από τα Μαρμαρούνδια χειμάρρον και διερχόμενον από το μέσον των χωριών υπήρχον πολλά αντιάδες αγροθέμανων, από αυτό ονομάσθη Δρυμύγλαβα και τώρα εσχάτως μετονάσθη Δρυμός, από τον δρυμόν του είχεν εντός τον χειμάρρον. Τα Δρυμύγλαβα ήκμασαν από το 1880 και μετέπειτα εις την γεωργίαν και κηπουροφάιαν, διότι <ναι μεγ> το πλέιστον των κατοίκων των ήσαν αίγλαστηδες, δηλαδή ελλείψει επαρκών ιδιοκτήτων αγρόφων ειργάζαντο ως ημερομίσθιοι εργάτες εις τα στρέμματα και απελώνας και ως θερισταί εις τους πλουσίους γεωκτηματίας και ως τοινότι ήσαν έως 40 χρόντες από 200 μέχρι 400 στρέμματα παταλά έκαστος. Και ως τοινότι ήσαν πρώτος ο Γέρων Παναγιώτης Γκούβης με 300 στρέμματα αγρούς και 3000 πρόβατα, τον οποίον, επειδή διαφημήστηρε ότι διεπραγματεύθηκε να αγοράσει από τον Αλβανόν Μπέτη το ταφλάκι του Αρακάλη, επισημάνθη από τους δρόντας εις την περιφέρειά μας ληστούννιμορίτες και μάιν επέρα γενομένης επιδρομής εις την οποίαν μετέσχον και εντόπιοι Δρυμυγλαβινοί και εισελθόντες εις την οικιάν, αφού πρώτον τον εινυράσσονται και ελεγκάσσονται όλα τα στοντούν και μπαυούν, τον παρέλαβον και εξελθόντες έξωθεν των χωριών των εασύνεον.

Επειδή έχοντας το Γεροβασίου με 300 στρέμματα, ο Γερονικολάκης, ο Ζαφείριος Χατζηκαμάδης, ο Δημήτριος Γεροθανάσης των Χατζηβασίλη ο γαμβρός, ο Γεροσπυρίδων Κούντας με πέντε παιδιά και πολλοί άλλοι. Το 1897 δρούσε η Βουλγαρική προπαγάνδα προσπλήυσιών των κατοικών των χωριών μας προς εγγραφήν εις το Βουλγαρικόν Κομιτάτον. Άλλα τα λουητάδια επέδιπλαν θράγος ακλόνως εις την

προπαγάνδα. Αν και πράκτορες της προπαγάνδας ήθλαν με ένα δισάδικον λίρες και ηθέλλαν να εξαγοράσουν τους προσρότηντος προσφέροντες το δισάδικον είναι αυτούς αποταθέντες κατά πρώτον εις τον γηραιότερον από τους πάντες ιερέων που είχε το χωριό μας, εις τον αιδεσμόπιον Παπαγεώργιον ο οποίος και απέπεμψεν ειπών "δεν πωλώ την πατρίδα μου εις την Βουλγαρικήν προπαγάνδα". Και κατέφυγον οι πράκτορες εις τους Βουλγαροφάνους του Λαγκαδά και επούρτησε ποιθήμων δια τα σερδάνια των I...I.

Και μετέπειτα οπόταν ή Φλήγη Επαρείας έστειλε εις την Μακεδονία αξιωματικούς του Ελληνικού Στρατού με σώματα αυταρτών εις απτίστων του δρώτος εις την Μακεδονίαν κατά έτη 1904 μέχρι 1908 Βούλγαρισκον Κομιτάτον, τα Δομαγκράβα διεκδίχθαν από τα άλλα χωριά ως προς την απόκρυψην και φύλοξενίαν των αυταρτικών σωμάτων. Ένας από τους οπλαρχηγούς των αυταρτικών σωμάτων ήτο και ο ανθυπολοχαγός του Ελληνικού Στρατού Μιχαήλ Ματαζάκης, εις Λακωνίας της Πελοποννήσου, έχων υπό τας διατάγματα σώμα 60 παλλακαριών κι επί το πλείστον Μακεδόνας και Θεσσαλούς, και παρέμενε το σώμα εις χωριό μας επί έν έτος γνωστός με το ψευδώνυμον καπετάν Μανοδοχάλης δύοτε έτεον πρωικός 1913 εις την μάχην του Αλαχανά ως αρχηγός τάγματος προσκόπων. Και κατά τους πολέμους 1912 και 1913 τα Δομιγάλια προσέφεραν πολυτίμους υπηρεσίας εις την πατρίδα Ελλάδα. Και κατά μεν τους πολέμους 1912, την εσπέραν της 26 Οκτωβρίου, οπόταν η Β' Μεραρχία κατακυρώσαμένη, με βοεύμενα πόδια, καθόδη διήλθεν του Γαλλικού πεζή και νήστεις, οι κάποιοι του χωριού τους υπεδέχθαν με μεγάλην χαράν και στοχηγή δόσαντες εις αυτούς στέγη, φωτιάν διά στέγνωμα και τροφήν φροντίσαντος δια την διατροφή των με τον πάρεδον του χωριού Γεωργίου Τουσιμέλεκη συγκεντρώσαντος μετά την αγροφυλακήν επαρκή τρόφημα. Κατά δε τον Ελληνοβουλγαρικούν πόλεμον 1913 πάλιν προσέφεραν υπηρεσίας δόσανα οδηγούς και με τα σώματα εθνοφυλακής συνετέλεσεν εις την πρώτην μάχην του Κιλκις - Λαζανά.